

Margin

Border

Padding

Content



Jednostki miary

- Do dyspozycji mamy dwa rodzaje jednostek miary - absolutne i relatywne. Przykładem miary absolutnej jest centymetr, relatywnej - piksel. Jednostkę miary podajemy zawsze bezpośrednio po liczbie, np. 1cm, 0.1in itd.
- **Miary absolutne**
 - in - cale, 1in = 2.54cm
 - cm - centymetry, 1cm
 - mm - milimetry, 1mm
 - pt - punkty, 1pt = 1/72in
 - pc - pika, 1pc = 12pt
- **Miary relatywne**
 - em - wysokość czcionki elementu
 - ex - x-height - wysokość litery x
 - px - piksele, w odniesieniu do rozdzielczości tła

Obramowanie

- Aby obramowanie elementów „div” było widoczne należy użyć znacznika

border-width –szerokość obramowania

| | |
|-----------------|---------------------------------|
| | Linia ciągła czarna o szer. 1px |
| border: thin; | Szerokość linii- cienka |
| border: medium; | Linia średniej grubości |
| border: thick; | Linia pogrubiona |

Border-style

| | |
|--------------|---|
| none; | Brak krawędzi |
| dotted; | Krawędź jest linią przerywaną, złożoną z kropek, stykającą się z miejscem gdzie kończy się tło. |
| solid | Linia ciągła |
| hidden | Obramowanie ukryte |
| dashed; | Krawędź stanowi linia przerywana złożona z kresek, stykająca się z miejscem gdzie kończy się tło |
| double; | Krawędź stanowi podwójna linia, stykająca się z miejscem gdzie kończy się tło. Suma szerokości poszczególnych linii oraz przestrzeni między nimi równa jest wartości własności <code>border-width</code>. |
| groove; | Trójwymiarowe zagłębienie o kolorze określonym przez własność <code>color</code> tzw rowerek |
| ridge | grzbiet |
| inset | ramka |
| outset | przycisk |

- Można określać poszczególne obramowania `<div>`
- **„border-bottom” – dolna**
- **„border-left” – lewa**
- **„border-right” – prawa**
- **„border-top” – górna**

- **Możliwe jest również definiowanie szerokości pojedynczych krawędzi**
- **Border-top-width** –*definiuje szerokość górnej krawędzi*
- **Border-bottom-width** –*definiuje szerokość dolnej krawędzi*
- **Border-left-width** –*definiuje szerokość lewej krawędzi*
- **Border-right-width** –*definiuje szerokość prawej krawędzi*

- Przy ustawieniu szerokości można definiować jednakowe wartości dla wszystkich krawędzi lub inne dla każdej
 - *jedna wartość* – jednakowa szerokość wszystkich krawędzi
 - *dwie wartości* – jednakowa szerokość dla pionowej i poziomej krawędzi
 - *trzy wartości* – pierwsza określa szerokość górnej, druga określa szerokość krawędzi pionowych trzecia szerokość krawędzi dolnej
 - *cztery wartości* Każda wartość określa osobno szerokość krawędzi od górnej, prawej, dolnej, lewej



```
#pudlo {  
width:500px;  
height: 400px;  
border-style: solid;  
border-top-width: thin;  
border-bottom -width: medium;  
border-right-width: thick;  
border-color: blue;  
}
```


border –color kolor obramowania

- **border –color: blue;**

Można używać kolorów zapisanych
heksadecymalnie lub nazw

Możliwe jest definiowanie kolorów pojedynczych krawędzi:

border-top-color:

border-bottom-color:

border-left-color:

border-right-color:

- Możliwe jest także jak w przypadku border-width definiowanie stylu pojedynczych krawędzi np.

border-top-style – styl górnej krawędzi

```
p1
{
border-style:solid;    styl lini
border-width:5px;     grubość
border-color:#98bf21; kolor
}
```

Można pogrupować wartości

```
border: solid 1px black;
```

Zaokružane narožniki

- `border-radius`
- `border-top-left-radius`
- `border-top-right-radius`
- `border-bottom-left-radius`
- `border-bottom-right-radius`



CSS3 - box-shadow

- Tworzy cień pojemnika
- Aby zdefiniować cień, należy wpisać w definicji stylu
- **box-shadow : h-shadow v-shadow blur color**

Np. box-shadow: 10px 10px 20px black;

Polecenie box-shadow służy do tworzenia cienia wartość (h-shadow) definiuje przesunięcie cienia w prawo, (v-shadow) - przesunięcie w dół, (blur) - stopień rozmycia.

Definicja koloru określa kolor cienia.

Ujemne wartości przesunięcia powodują przesunięcie odpowiednio w lewo i do góry

Ćwiczenie

obramowanie tekstu

obramowanie tekstu

obramowanie tekstu

obrys

- Obramowanie może być też stworzone poprzez zdefiniowanie obrysu

Obrys różni się od obramowania tym, że:

- Nie zajmuje miejsca, dzięki czemu nie wpływa na rozmiar i położenie elementu
- Jest tworzony na wierzchu elementu
- Jest definiowany dla wszystkich krawędzi jednocześnie

Slektor { outline: wartość ;}

W ten sposób podobnie jak w obramowaniu wybiera się kolor styl i grubość

```
outline-style: solid;  
outline-width: 10px;  
outline-color: orange;
```



Outline: solid 10px orange;